

Einige Freehand-Pipes aus dem Atelier von Roman Peter

Freehand-Pipes



Unter den Tabakpfeifen erster Klasse das ideale zu finden, ist eine Stilfrage. Repräsentativ sind sicher alle - die Frage ist nur für wen.



Wer nicht nur hohe, sondern ebenso eigenständige Ansprüche stellt, gibt sich deshalb nicht mit dem üblichen Status zufrieden.



Also - was reizt eigentlich Sie an einer "Freehand" der ersten Klasse? Traditionelle Form? Doch wohl kaum. Innovationen bestimmen schliesslich das Gesicht unserer Gegenwart und noch stärker das der Zukunft.



Eine "Freehand" Pfeife aus dem Atelier Peter bietet Ihnen eine Exklusivität, die keineswegs üblich ist. Ist das nicht ein guter Grund, sich das nächste Mal für etwas mehr als die konventionelle Form zu entscheiden?



"Essen Sie weniger, aber das Beste; trinken Sie weniger,
aber das Beste; rauchen Sie weniger, aber Pfeife."